**Спаситель України**

**Героїчний шлях рідною землею під російськими бомбами!**

**Унікальний витвір сучасного мистецтва, який неофіційно вважають новим сьомим чудом світу, в Україні.**

*— Яке добре та умиротворене обличчя! Це найкращий Ісус, якого я бачила. Він уособлює впевненість у перемозі добра над злом, а його образ несе радість і щастя.*

*Я захоплююся цим ликом. У ньому поєднуються добро, спокій, мудрість і блаженство. Його послання — творити добро і не озиратися назад.*

*Це справді геніально! Зазвичай лик Ісуса відображає страждання, але це лише передача болю. Тут же — велич, спокій, сила духу та нескінченність життя.*

*Я у захваті.*

*— Людмила Леухіна Art Beauty Industry BIOTECH, Харків*

Всесвітньо відомий американський митець із козацьким корінням Сергій Мельникофф (Sergey Melnikoff, a.k.a MFF) і український майстер з металу Віктор Бєльчик створили унікальний витвір сучасного мистецтва, що має світове історичне значення. Це інсталяція «Хрест Миру» із Золотим Розп'яттям. Скульптура на зріст людини у вигляді розп'ятого Ісуса Христа виконана з 20 тисяч найдрібніших уламків артилерійських мін і снарядів, і вкриту шаром золота 999.9 проби. Ці уламки були зібрані на полях битв із російськими загарбниками у Запорізькій, Херсонській та Харківській областях України.

Інсталяція з «попелу війни» покликана представляти Україну у світі високого мистецтва. Кожен елемент цього багатогранного твору розповідає про трагедію, що спіткала український народ у XXI столітті.Завдяки своїй історичній важливості та абсолютної унікальності, золоте Розп'яття прирівнюється мистецтвознавцями до шедеврів епохи Відродження.

Спаситель України, а саме так називають цей екстраординарний витвір, буде виставлений на публічний показ у багатьох містах і селах в третю річницю повномасштабної військової агресії росії на нашу Батьківщину.

Золотий Розп'яття порівнюють із відомим твором британського художника Демієна Герста «За любов Господа» — черепом із платини, інкрустованим 8 601 діамантом, проданим за 100 мільйонів доларів. Проте між цими творами існує принципова різниця.

Поки «Діамантовий череп» Герста символізує розкіш і фетишизацію матеріальних цінностей, Золотий Розп'яття говорить про жертву, страждання та надію. Воно створене із «попелу війни», що підсилює його символізм, нагадуючи про наслідки конфлікту й необхідність прагнення до миру.

Цінність Розп'яття полягає не у золотому покритті, а в унікальності деталей. Жоден уламок, з яких складено фігуру Христа не був змінений механічно чи іншим чином. Кожна деталь — скручені посмертним спазмом м'язи кінцівок, випнуті ребра, обтягнуті шкірою суглоби, обличчя із запалими очима — усе це зберегло свою автентичну форму, складену у єдиний гігантський пазл із тисяч уламків.

Найбільш дивовижною частиною скульптури є кривава рана під ребром, заповнена червоною емаллю. Час від часу у місці, де нанесена емаль, з'являється і падає крапля «крові». Це явище можуть пояснити лише теологи.

Враховуючи історичну значимість твору для християнського світу, мистецтвознавці називаючи Хрест Миру одним із найвизначніших витворів сучасного мистецтва, що має всі підстави стати новим чудом світу.

Хрест Миру виходить за межі національних і релігійних кордонів. Він об’єднує символіку православ’я, католицизму та протестантизму, що набуває особливого значення в контексті церковних спорів, які почалися з Великого Розколу 1054 року. Але це не релігійний символ, а шедевр творчості, створений у пориві геніального осяяння митця.

Хрест виготовлений із труб, демонтованих аварійними службами Харкова й Одеси з житлових багатоквартирних будинків, зруйнованих російськими ракетними ударами. Основою хреста є стилізований протитанковий їжак, виготовлений із залізничних рейок, вироблених ще після Другої світової війни на заводі «Азовсталь», захисники якого в наші дні увійшли до пантеону героїв України.

Унікальність скульптури підкреслює старовинний український рушник, яким опоясані стегна Христа, символізуючи національну ідентичність та духовний зв'язок між поколіннями.

Також в інсталяції присутній «Спис Лонгіна», яким проткнули бік Христа, прискоривши його смерть, і старовинний дзвін із зображенням Святої Марії, і ще кілька символічних елементів, створених генієм митця.

Сьогодні арт-композиція подорожує країнами світу під гаслом «Шлях Любові та Надії». Автор твору передав усі права власності американському представництву Міжнародного благодійного фонду «Душа України» – The Soul of Ukraine Foundation, Inc. Інсталяція буде виставлена на одному з найбільших у світі благодійних аукціонів. Очікується, що Золоте Розп'яття Сергія Мельникофф може бути продано не менше ніж коштував «Діамантовий череп» Дем'єна Герста. Усі гроші підуть на створення Реабілітаційного центру імені Матері Терези в Албанії для українських дітей, які стали інвалідами внаслідок війни, розв'язаної росією.

Розклад показів твору мистецтва «Хрест Миру» в Україні:

<https://worldphoto.us/hrest-miru>